

Giorno & Notte

De Santis a Lu Mbroia

Ripartono i live all'associazione Art&Lab Lu Mbroia APS di Corigliano d'Otranto che oggi, dalle 20, ospita il concerto del cantautore salentino Mino de Santis. A causa del distanziamento sociale l'uliveto



dell'Associazione potrà ospitare un numero limitato di associati a serata, per cui si consiglia e di prenotare. È possibile, inoltre, prenotare un tavolo per il pre-concerto, nel quale ci si può accomodare per degustare cibi e bevande (dalle 19). Info e prenotazioni: 3381200398.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Untitled, versi al contrario

Immaginate un altro senso di lettura rispetto a quello occidentale: un libro da sfogliare al contrario e su più piani. Così UNTITLED# (puntoacapo Editrice, pp. 186, € 18,00), il nuovo lavoro di Simonetta Longo, poetessa di origine salentina, condirettore

della storica rivista letteraria "Il Segnale" di Milano, che sarà presentato in streaming oggi alle 18.30 (facebook.com/puntoacapoEditrice.poesia). UNTITLED# è un "romanzo in versi" in cui le questioni ambientali e culturali si intrecciano con l'esistenza di "ognuno".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Per le "Giornate di primavera" domani e domenica potranno essere visitati alcuni tesori del territorio (solo su prenotazione da effettuare il giorno prima)

Il giardino degli Agostiniani è tra i contenitori che il Fai aprirà in questo weekend



Chiesa San Nicolò e Cataldo
Domani dalle 9.30 alle 12.30



Santa Maria di Ogni Bene
Domani dalle 16.30 alle 20.30
Domenica (9.30-12.30 e 16.30-20.30)



Stanze del Prefetto
Domani (9.30-12.30 e 16-20)
Domenica (9.30-12.30)



Circolo cittadino
Domani (9.30-12.30 e 16.30-20.30)
Domenica (9.30-12.30 e 16.30-20.30)

Tra storia, arte e natura otto luoghi svelati dal Fai

Valentina PERRONE

Alla scoperta dell'arte, della cultura e della loro immensa bellezza, anche nel Salento. Tornano domani e dopodomani le Giornate FAI di primavera, 29ª edizione dell'iniziativa a firma del Fondo per l'Ambiente Italiano, primo grande evento nazionale dedicato all'arte e alla cultura organizzato dopo il lockdown: 600 luoghi, in 300 città e 19 regioni, molti dei quali poco conosciuti o accessibili in via eccezionale, apriranno le loro porte al pubblico. Sarà così anche nel Salento (dove si svelano 8 luoghi), grazie al ricco programma previsto dalle delegazioni FAI di Lecce. Ecco il programma di domani dedicato agli ordini monastici: visita presso la Chiesa di San Nicolò e Cataldo (Olivetani) a Lecce, dalle 9.30 alle 12.30; visita

presso la Chiesa di Santa Maria di Ogni Bene e Giardino (Agostiniani), sempre a Lecce, dalle 16.30 alle 20.30, a cui parteciperà il paesaggista e agronomo Gianluca Tramutola che ha collaborato con il Comune per la progettazione del Giardino; visita presso Le Stanze del Prefetto (Celestini, riservata agli iscritti FAI), sempre a Lecce, dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 16 alle 20; visita presso il Circolo Cittadino (Gesuiti), dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 16.30 alle 20.30. Sempre domani, per i parchi naturali: visita al Parco Naturale Regionale "Costa Otranto S. M. di Leuca e bosco di Tricase" e visita a Torre Palane (Marina Serra di Tricase), dalle 16 alle 20; visita al Parco Naturale Regionale "Isola di Sant'Andrea e litorale di Punta Pizzo" e presso la Masseria di Punta Pizzo (Gallipoli), dalle 9 alle 12.30 e dalle 16 alle 19.30 (si

consigliano scarpe chiuse e comode). E sempre domani, visita al Teatro Comunale di Nardò, dalle 16 alle 20, e all'Abbazia di Santa Maria di Cerrate (Bene FAI), sulla S. P. 100 Squinzano-Casalabate, dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 19. Dopodomani si replica. Per gli ordini monastici: visita presso la Chiesa di Santa Maria di Ogni Bene e Giardino, dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 16.30 alle 20.30, con la partecipazione (la mattina) di Gianluca Tramutola; visita (riservata agli iscritti FAI) presso le Stanze del Prefetto, dalle 9.30 alle 12.30; visita presso il Circolo Cittadino, dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 16.30 alle 20.30. Per i parchi naturali, sempre dopodomani: visita al Parco Naturale Regionale "Costa Otranto S.M. di Leuca e Bosco di Tricase" e visita a Torre Palane, dalle 16 alle 20; visita al Parco Natura-

le Regionale "Isola di Sant'Andrea e litorale di Punta Pizzo" e presso la Masseria di Punta Pizzo a Gallipoli, dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.30 (consigliate scarpe chiuse e comode). In programma anche dopodomani le visite al Teatro Comunale di Nardò, dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 16 alle 20, e all'Abbazia di Santa Maria di Cerrate, dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 19. Per partecipare è obbligatoria la prenotazione sul sito www.giornatefai.it entro e non oltre la mezzanotte del giorno precedente la visita, gli ingressi saranno disponibili fino a esaurimento posti, l'ultima visita sarà possibile fino a 30 minuti prima l'orario di chiusura. Il contributo di partecipazione minimo è di 3 euro, con cui i partecipanti sosterranno la missione del FAI.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Torre Panale (Tricase)
Domani (16-20)
Domenica (16-20)



Punta Pizzo (Gallipoli)
Domani (9-12.30 e 16-19.30)
Domenica (9-12.30 e 16-19.30)



Teatro Comunale (Nardò)
Domani (16-20)
Domenica (9.30-12.30 e 16-20)



Abbazia di Cerrate
Domani (10-13 e 14-19)
Domenica (10-13 e 14-19)

Dai camminanti alle prigioni: il Carlo V riapre i battenti

Ritornano le visite guidate al castello di Carlo V. Con il ritorno della Puglia in zona gialla, da venerdì 14 maggio riparte "Attraverso il castello", progetto di valorizzazione del Castello Carlo V di Lecce, nato dalla collaborazione tra la Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Brindisi e Lecce e le associazioni di promozione sociale "34° Fuso" e "The Monuments People". Ogni venerdì appuntamento con tre tour (ore 16, 17 e 18 - max 15 persone) che permetteranno ai visitatori di immergersi in totale sicurezza nella storia e negli ambienti del Castello esplorando prigioni, camminamenti di ronda, Cappella di Santa Barbara, Museo della Cartapesta e

gallerie sotterranee. Per partecipare all'escursione è sufficiente presentarsi al punto accoglienza (fino a esaurimento posti) che si affaccia sulla piazza d'armi del Castello almeno un quarto d'ora prima della partenza del tour. Dal lunedì al giovedì e il sabato e la domenica, invece, "Attraverso il Castello" attiverà i suoi tour guidati solo su prenotazione (per un minimo di 4 persone). Il Castello di Lecce, costruito in età normanna a ridosso delle mura dell'abitato, subì numerose ristrutturazioni nel corso dei secoli successivi. Interventi sono attestati in età federiciana, angioina e aragonese. L'edificio, che ospitò Maria d'Enghien e Giovanni Antonio

Previsti tre tour al giorno per un massimo di 15 persone alla volta



Orsini del Balzo, era circondato sui quattro lati da un profondo fossato. L'aspetto attuale è dovuto agli interventi voluti da Carlo V nella prima metà del Cinquecento e condotti dall'architetto Gian Giacomo d'Acaya. La visita delle nuove aree recentemente restaurate e aperte al pubblico del Castello consiste in uno speciale percorso in cui i visitatori sono guidati alla

Dal 14 maggio prendono il via le visite guidate ogni venerdì. Negli altri giorni è su prenotazione

sorprendente scoperta della sua storia. La visita prevede la visione di contenuti multimediali e l'accompagnamento lungo il percorso con una guida abilitata. Dopo la seconda rassegna digitale con l'hashtag #Balconauti che ha accompagnato gli utenti sui social durante l'ultimo periodo in zona rossa e arancione, le attività di "Attraverso il Castello" ripartono dunque in presenza, con ingressi contingentati e seguendo i protocolli di sicurezza anticovid19, in attesa di nuove attività. Il tour guidato ha un costo di 8 euro. Il biglietto ridotto (8-17 anni) è 4 euro. I bambini fino a 7 anni entrano gratis. Pacchetto famiglia da 20 euro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA